

СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ

Гурмэ-ароматы – не просто красивые аксессуары вашего ольфакторного гардероба. Ноты ванили, карамели и шоколада всегда скрывают нечто большее, перед чем невозможно устоять.

ОЛЬГА ФЕДОРОВСКАЯ



В крепких объятиях распускается букет белых цветов и аккорды светлой амбры, миндаля, сахарного тростника и зефира. На нежных губах остается вкус шоколада – эта игра в обольщение воплотилась в композиции Yes I do Etat Libre d'Orange.

Аромат Moresque Diadema берет свое название от диадемы – отличительного символа власти и благородства. Этот гурмэ-парфюм содержит карамель – ингредиент, появившийся с открытием арабами Kurat Al Milh («шарик сладкой соли»). Diadema украшена фруктовыми нотами вишни, бергамота и апельсина. Вдохновением к созданию стал арабский торт «Кодрит кадир». Аромат с характером настоящей принцессы. Эта девушка при встрече кажется мягкой и деликатной, но у нее очень сильный характер – сказывается благородное происхождение.

Французы как истинные гурманы и ценители красоты широко применяют ваниль и мускус в своих ольфакторных творениях. Парфюмер Франсуа Эна, создавший Jeroboam Insulo, всегда считал ваниль совершенным оружием соблазнительных натур – она признана неотразимым обольстителем, которую просто хочется поглощать.

«Мулен Руж» (фр. Moulin Rouge, буквально «Красная мельница») – знаменитое классическое кабаре в Париже, построенное в 1889 году, одна из достопримечательностей французской столицы. Аромат Histoires de Parfums 1889 Moulin Rouge – это праздник, который никогда не закончится. Даже когда опустится занавес...

Материал подготовлен при содействии *parfum büro* *parfumburo.ua*

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

Гурманские ароматы звучат аппетитной карамелью, шоколадом, ванилью, медом. Эти ноты будоражат вкусовые рецепторы, обещают наслаждение, которое, казалось бы, можно не только вдохнуть, но и попробовать.

Отсюда такой острый интерес к «вкусным» парфюмам. Более 50% людей не могут отказать себе в шоколадке, и их заинтригованность гурманскими

формулами очевидна. Кстати, одно время десерты считались привилегией знати, поэтому к чистой любви к сладкому может примешиваться желание поднять свой статус.

Для других ценителей такие композиции сродни запретному плоду – почти каждому из нас в детстве запрещали конфеты. И сладкоежкам хочется за счет запаха восстановить справедливость.



Андреа Казотти,
создатель The House of Oud,
парфюмер Moresque



Quelques Fleurs Royale,
Parfums Houbigant Paris



Diadema,
Moresque



1889 Moulin Rouge,
Histoires de Parfums



Yes I do,
Etat Libre d'Orange