



Авторская рубрика журналистки, блогера Елены Жовнир

Когда мы говорим о Востоке, вспоминаем специи, сладости и... ароматы. Чувственные и пьянящие, они, как сказка южной ночи, не дают покоя восторженным душам, будоража фантазию, навевая мысли, похожие на сладкий мираж.

ПОЧЕМУ восточные ароматы кажутся нам такими эротичными и загадочными? Совсем недавно я услышала очень интересную мысль, что у женщины Востока есть только два оружия обольщения – взгляд и парфюм. Так вот оно что! Вот почему так равнодушны к парфюмерии восточные красавицы! Закрытые в плотные одежды, они лишь взглядом, подведенным сурьмой, могут выразить всю палитру, весь спектр эмоций. И парфюм должен быть достаточно сильным и стойким, чтобы «пробиться» сквозь многослойные одежды. Для мужчин Востока парфюмерия имеет статусный характер. Чем влиятельнее, чем богаче мужчина, тем сильнее и ярче должен быть его запах. Он заявляет о себе – «вот он я!» и расставляет все точки над «и», доминируя и господствуя. И это тоже очень эротично и по-мужски!

Ориентальные ароматы – яркие, густые, иногда слишком яркие. И очень харизматичные. Но в то же время они уютные. Сродни кашемировой шали окутывают, создавая сладкий пьянящий кокон, густой и манкий. В восточных ароматах словно заключено жаркое солнце, под которым млеет тело и тает душа. И чтобы понять, в чём магия восточных ароматов, стоит поближе познакомиться с ингредиентами, входящими в них, и узнать историю восточной парфюмерии.

Пряности – отдельная глава восточной сказки! Их аромат, схожий со вкусом этих ингредиентов, даёт радостное чувство уюта и тепла. Перец, лавровый лист, гвоздика, шафран, ваниль, кориандр, имбирь, корица – эти запахи действуют магически на наш мозг и органы чувств. Недаром психологи выяснили, что самым эротическим является именно аромат специй – ванили. Он действует на наш мозг расслабляющее, умиротворяет, пробуждая тайные фантазии. Недаром в монастырях ваниль была долгое время запрещена. Именно

потому, что выступает как мощный афродизиак. Вообще, специи во все времена использовались разными народами как возбудитель сексуальной энергии. И тут нелишне вспомнить, что специи делятся на две группы: тёплые (горячие, жгучие), как, например, красный перец, корица, и холодные (чёрный, белый и розовый перец, имбирь, анис). Холодными они называются потому, что дают освежающее послевкусие.



А вот самые древние ингредиенты восточных ароматов, это, конечно же, смолы и бальзамы: ладан, смолы растений, опопанакс, олибанум, мирра, стиракс. Они обладают мягким деликатным сладковатым ароматом и украшают цветочные восточные композиции.

Для нас привычнее использовать восточные ароматы в холодную пору – осенью, зимой. Хотя прекрасно звучат они и жарким летом. Немного тяжеловато для нашего носа, но роскошно! Томные, знойные, они хорошо играют на разгорячённом

теле и лучше всего реагируют на тёплую кожу. На холодной коже восточные ароматы могут звучать странно и неуместно. И этому тоже есть объяснение, ведь в моменты страсти, в любовном плену, мы буквально горим, наша кровь становится горячей, обнажая лучшие качества восточных ароматов.

Лучшие образцы ориентальных ароматов можно найти в марке Moresque Parfum. Создательница этого относительно нового парфюмерного бренда – Синди Гельман – хоть и живёт в Италии, имеет арабские корни. Свои парфюмерные творения, созданные совместно с «носом» компании Андреа Казотти, она также посвятила богатой мавританской культуре. Это смесь Востока и Запада, дань богатому наследию арабской и итальянской парфюмерии, а также итальянскому искусству ремесленничества.



Moresque Parfums – это девять роскошных ароматов: три коллекции по три аромата в каждой. Самая нежная и чувственная – «Белая Коллекция» – изящество, чистота, свет. «Чёрная Коллекция» – превосходство, темперамент, сила. Ароматы возвышенности и эксклюзивности – «Арт Коллекция». Каждый флакон делается вручную и единственный в своем роде, отражая как виртуозность итальянских декораторов, так и художественное восприятие мастеров мавританской парфюмерии.

И если уж говорить о роскоши и традиционных ориентальных ингредиентах, то прекрасной иллюстрацией может служить бренд Atelier Des Ors. Флаконы, украшенные сусальным золотом, частички золота внутри ароматной жидкости – настоящая арабская роскошь, соединённая с французским шиком.

Коллекция Atelier Des Ors состоит из пяти сложных нишевых ароматов. Aube Rubis (Рубиновый рассвет), Lune Feline (Лунный кот), Rose Omeyyade (Омейядская роза), Cuire Sacre (Священная кожа), Larmes Du Desert (Слёзы пустыни) – даже названия ароматов звучат, как восточная сказка!

Цвет ароматов неслучаен. Он подбирается так, чтобы гармонизировать с оттенками золота.

У каждого аромата свой оттенок, тёплый, роскошный, от светлого к более тёмному. И каждый из пяти ароматов – как новая сказка о любви, как исполнение заветных желаний богатства, верности и славы.

